

Editorial

Us oferim el segon volum del monogràfic que hem titulat “La professió davant del mirall”. *Emmirallar-se* vol dir oferir la imatge que és el resultat d’un reflex, i per tal que alguna cosa s’emmiralli calen tres elements: allò que es reflecteix, alguna superfície més o menys llisa i polida i, finalment, la imatge que resulta.

El nostre mirall ens torna una imatge diversa. Inclou pinzellades amb perspectiva internacional i ecològica que poc després es tornen relacionals i erudites. També ofereix una visió particular de la burocràcia, que deixa de ser gris i adquireix tonalitats més amables abans de mostrar-nos una panoràmica inicial però encertada del que trobem a les aules on s’estudia treball social: nous colors que plantegen nous reptes. I també impressions sobre els perfils professionals als serveis socials, sobre la pràctica amb compromís polític i sobre moltes altres qüestions que, com sempre, aporten textures, perspectives i matisos a la nostra professió.

Si la tecnologia i la impremta ho facilitessin, podríem haver fet com a l’últim número de la revista *Time* del 2006, que, en lloc de reproduir l’esperada foto d’una persona emblemàtica de l’any que es tancava, va enganxar a la portada de tots els exemplars una làmina platejada que retornava la imatge de la persona que se la mirava. Era una forma sorprenent i senzilla de dir que els protagonistes d’aquell any eren tots els seus lectors. I de la mateixa manera, la revista que ara tens a les mans parla de tu, de la teva feina, del que vas estudiar, del que t’agradaria fer i potser del que fas i del que no fas.

Amb aquest número 214, el nostre equip acaba el compromís de gestió de la RTS. Han estat dotze números en què hem treballat, tal com dèiem a l’inici, “per oferir una revista de qualitat i que proporcionés fonaments teòrics, una revista que igualment doni valor a les experiències pràctiques dels treballadors i treballadores socials, a la reflexió sobre la nostra intervenció i que plantegi com millorar-la tenint en compte el context actual”. Hem apostat, per tant, per una revista que fomenti una anàlisi crítica de la realitat social a partir de la pràctica i la investigació. Una revista referent tant per als professionals com per als universitaris.

Tot l'equip ens hem esforçat, un número rere l'altre, per trobar els punts de vista més innovadors i clarificadors de la temàtica escollida, intentant anar al fons de la qüestió i sense eludir temes que podrien ser polèmics. Hem gaudit també del debat, les complicitats, els riscos assumits i els encerts. Esperem que per a vosaltres, lectors i lectores, hagin estat edicions profitoses, i som conscients que sense la vostra col·laboració i la de tots els articulistes que generosament ens han brindat la seva saviesa i experiència, això no hauria estat possible. Moltes gràcies a tothom de part de tot l'equip, també al comitè assessor pel suport i al Col·legi per la confiança.

Bona feina al nou equip!

We are pleased to complete the second volume of the monograph entitled “The profession under the looking glass”. *To act as a mirror* means to portray an image that stems from a reflection and in order for something to be reflected three elements are needed: that which reflects; a largely flat, polished surface and, lastly, the resulting image.

Our looking glass portrays a diverse image. It incorporates snippets with an ecological, international perspective that subsequently become relational and erudite. It also provides a specific perspective of bureaucracy that ceases to be grey and bears more friendly hues before showing us an initial, yet accurate outlook of what is found in the classrooms where social work is studied: new colours raising new challenges; and new impressions of the professional profiles within the social services, of the practice with political resolve and of many other issues which, as always, lend textures, perspectives and nuances to our profession.

If technology and printing allowed us, we could have done the same as the final edition of *Time* magazine in 2006 which, instead of reproducing the expected picture of a symbolic figure from the year that was ending, placed on each copy of its front cover a silver tablet showing the image of the person looking at it. It was a surprising, simple way of saying that the stars of that year were the readers. Along the same lines, this journal you have before you speaks about you, your work, your education, what you would like to do, and perhaps what you do and what you don't do.

With this the 214th edition, our team is completing its commitment to managing the RTS. There were twelve issues we worked on, as we mentioned at the start: “in order to provide a quality journal offering theoretical foundations, a journal that also lends value to the practical experiences of social workers, to the reflection on our intervention and which considers how to improve our intervention taking into consideration the current circumstances”. Accordingly, we committed to a journal that would promote a critical review of the social context based on the practice and research; a benchmark journal for both professionals and university students alike.

The entire team have endeavoured with every issue to provide the most innovative, enlightening standpoints on the chosen topic, seeking to examine the issue in depth without overlooking aspects that may be controversial. We have also enjoyed debates, complications, risks and successes. We hope the editions have proved to be useful to you the reader and we are aware that without your participation and that of all the writers who have generously contributed their knowledge and experience it would not have been possible. We at the team wish to express our gratitude to everyone, to the advisory board for their support and also to the Association for their trust.

We wish the new team every success in their work!